

Декабрь 2001 г.
№ 12 (69)



СОВЕТЫ ДОМАШНИМ
МАСТЕРАМ И МАСТЕРИЦАМ

ДЕЛАЕМ САМИ



ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ

Толока



Сегодня
в номере:

Необычная ново-
годняя елка —
2-я стр.

Прыгунок —
3-я стр.

Колокол-звонок —
4-я стр.

Винтовая
лесенка —
5-я стр.

Подарки под елку
— 6-я стр.

Об этом
мы писали
в 2001 г. —
7-я стр.

Новая газета
«Волшебный
ключик»

приглашает девочек и маль-
чишек в дружную, умелую и ве-
селую семью «Толоки», чтобы
научиться:

- вести дом и себя в нем;
- удивлять гостей и друзей
- книжными изысками;
- мастерить полезные вещи;
- выигрывать конкурсы;
- упражняться в сообразительности и веселье.

Первый номер газеты «Волшебный ключик» выйдет 8 января 2002 г. Приобрести ее пока можно только в розничной продаже или заказать в редакции (стоимость газеты, включая почтовые расходы, — 6 руб.).

Заказ на газету делайте на бланке почтового перевода, обязательно указав в графе «Для письменного сообщения», что деньги высылаете именно за газету «Волшебный ключик». Деньги переводите на адрес: р/с 40702810500630000614 в ОАО «СКА-БАНК» г. Смоленска, БИК 046614757, к.с. 30101810600000000757, ИНН 6729013577, ОКПО 44694274, ОКНХ 87100. СП ООО «Редакция газеты «Толока» в России».

С Новым годом!

Дорогие читатели, друзья!

Желаем вам в новом году благополучия во всех сферах жизни, добра и мира, побольше счастливых и радостных дней и, конечно же, — теснейшей дружбы с газетой «Делаем сами»!



Символ дружелюбия и романтизма

Хотя Новый год по восточному календарю начнется только 12 февраля, но Юпитер (главная планета восточного года) уже занял место Водной Лошади в Зодиаке, и мы вправе приветствовать его уже в ночь с 31 декабря на 1 января.

Лошадь — верное, умное и гордое животное, она, как и собака — друг человека. Все любят лошадь, ведь она незаменимый помощник человека в работе, в спортивных соревнованиях, однако не каждый отважится сесть в седло. Ведь в случае опасности лошадь теряет чувство меры, становится непредсказуемой и может погубить себя и всадника.

Водная Лошадь символизирует дружелюбие, любовь к путешествиям, элегантность. В этот год необходимо верить в свои таланты и способности, полностью следовать интуитивным порывам, но лучше принимать на себя роль советчика, а не командира. Необходимо искать предельное равновесие между активной деятельностью и глубокими размышлениями, иначе могут возникнуть нежелательные последствия. Нельзя разбазаривать свою энергию на крупные авантюры, — будут только сплошные разочарования. Однако и спячка в стоячей воде приведет к апатии и неудовлетворенности собой. Ищите источник живой воды, тогда ваши планы и мечты исполнятся.

Жизнь в год Лошади ожидается стремительной и изобильной неожиданными переживаниями. Люди будут чувствовать себя безрассудными, романтичны-

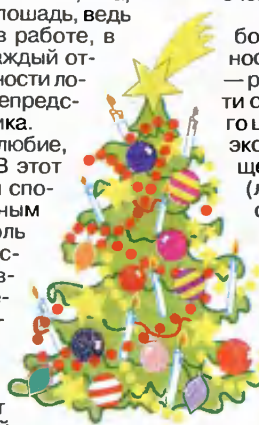
ми и беззаботными. Все послушно побегут за неукротимой Лошадью. Поэтому встречать праздник можно в большой компании, особенно это подходит для молодежи. Музыка, танцы, викторины, шуточные спортивные состязания, ночная прогулка окажутся очень своевременными.

О наряде для праздничного вечера позаботьтесь заранее. Не забудьте, что цвет, приносящий удачу и счастье в год Водной Лошади — рыжий. Поэтому в вашей одежде должны найти отражение элементы огненно-алого и рыжего цветов. Постарайтесь выглядеть не слишком экстравагантно — Лошадь этого не любит. Проще всего иметь при себе веточку боярышника (лучше с плодами), это растение, как и настурция, пион, гармонирует с годом Лошади.

Принимая гостей, застелите стол (лучше без острых углов) одноцветной скатертью, украсьте его одним из растений, приносящих удачу. Помимо различных салатов, найдите место для цельной зелени (петрушка, сельдерей, зеленый лук), а также поставьте вазу с апельсинами. В еде отдайте предпочтение блюдам из свинины и бобовых культур. Какие бы напитки вы не подали, на столе обязательно должна быть чистая вода. Очень хорошо, если об этом вы позаботитесь заранее и наберете воду из ближайшего родника.

Удачи, счастья и здоровья всем в Новом году!

Валерий МАТВЕЕВ,
астролог.



Сегодня
также вышли
газеты

2001 г. ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ДАМНИКАМ КОЛБАСАМ
Толока
в России

2001 г. НАРОДНЫЕ СРЕДСТВА ЛЕЧЕНИЯ И ПРОФИЛАКТИКИ
Народный доктор
Толока

— **Толока**
Воскресная 2001 г.
ГАЗЕТА ДОБРЫХ СОВЕТОВ

Кто подскажет?

Очень хотелось бы иметь электрочесалку шерсти. Может кто-нибудь поделится через газету опытом, как ее сделать?

О.А. ХРИПУНОВА,
Курганская обл.

«Делаем сами» —

неисчерпаемый источник советов, опыта мастеров и мастериц.

Газета из номера в номер публикует практические советы по кройке и шитью, другим видам рукоделия, помещает интересные технические разработки умельцев, которые помогут облегчить труд дома, на дачном участке. Короче, какой бы вопрос вас не заинтересовал: то ли по народным промыслам и ремеслам, то ли по ремонту индивидуального дома или квартиры, изготовлению оригинальной мебели и т.д. — ответ на него получите в газете «Делаем сами».

Чтобы не тратить время на поиски газеты, чтобы она всегда была под рукой, подпишитесь на нее.

Подписка на газету проводится по объединенному каталогу «Пресса России» (обложка зеленого цвета). В этом каталоге информация о нас находится на стр. 105.

Напоминаем наш подписной индекс: 63246.

Адресная система подписки проводится по каталогу агентства «Роспечать» (обложка красного цвета). Ищите нас на стр. 122 этого каталога.

Наш подписной индекс в этом каталоге 35730.





Необычный вариант

Предлагаю читателям удивить своих друзей несколько необычной новогодней елкой. Возьмите любую елку, лишь бы верхушка была аккуратной и ствол ровным. В лесу нарежьте необходимое количество еловых веток, пушистых и разлапистых. Прежде, чем приступить к оформлению, создайте для елки источник питания, прочно укрепите ее. Я предлагаю такой вариант: поставьте елку в емкость с водой, которая крепится на крестовине. Ствол фиксируется уже в емкости, под которую можно использовать высокое узкое ведро. Его надо закрепить на крестовине с помощью четырех уголков из прочной фанеры (рис. 1). Перед разметкой надо приподнять ведро над крестовиной на 1-2 см, чтобы потом оно село на свое место плотно.

Затем надо выточить два кольца из прочного пластика (малое и большое). Оба должны плотно входить в ведро: малое установите на 5 см выше дна, а большое — на 5 см ниже края ведра. Далее надо на 15 см обстругать комель елки, убирая некоторую конусность и стараясь придать ему более-менее цилиндрическую форму. Измерить диаметр комля и в обеих кольцах по центру проре-

зать отверстия такого же диаметра. Далее — посадить кольца на место, вставить в отверстия елку и в верхнем отверстии зафиксировать ствол тремя клинышками, чтобы не болтался. Можно срезать комель на конус (тогда диаметр нижнего отверстия должен быть меньше). В этом случае нижний конец будет фиксироваться сам, а верхний все равно придется фиксировать клинышками. Конечно, работы много, но это же не на один раз.

После установки елки можно приступить к ее оформлению. Для этого надо иметь три сверла (d 6-8 мм), шаблон (5-6 см металлического уголка, в котором по центру просверлены 3 отверстия d 6, 7 и 8 мм), который не дает «убежать» сверлу с нужного места при сверлении отверстия в стволе. Просверлив ствол, надо вставить в отверстие нужную ветку и т.д. Если какая-нибудь «родная» ветка портит вид — срезать ее и заменить вставной. Таким образом можно получить елку нужной пышности и формы. Для следующей операции надо иметь:

- 1 Полиэтиленовую пленку — 4 кв. м;
- 2 2-3 л жидкого крахмального клея;
- 3 Белую пенопластовую крошку,

4 Фанеру 25x30 см (пластик, картон, ДВП),

5 Щетку (подойдет одежная). Пенопласт надо натереть заранее на самой мелкой терке. Клейстер можно сварить за 1-2 часа до использования (чтобы успел остыть). На 1,5 л воды — 1 ст. л. крахмала. Если надо быстро остудить — поставьте в холодную воду.

Если все материалы есть, наступает очередь самой важной работы. Сначала надо застелить пол под елку и около нее полиэтиленом (газеты могут промокнуть). Клейстер перелить в широкую низкую посудину — так будет удобнее макать щетку.

Методика такая: обмакнуть щетку в клейстер, смочить ветку, подставив под нее фанерку. Потом подставить под смоченную ветку таз с пенопластовой крошкой, обсыпать ее обильно и лишнее стряхнуть в таз. Таким же образом обработать все ветки, начиная от макушки. Через 1-2 часа, когда клейстер высохнет, надо еще раз стряхнуть неприлиплившую крошку. «Грязная» работа на этом закончена.

При навешивании украшений кое-что тоже стряхнется, но это легко убирается пылесосом. Кстати, украшений понадобится гораздо меньше, т.к. и без них елка смотрится

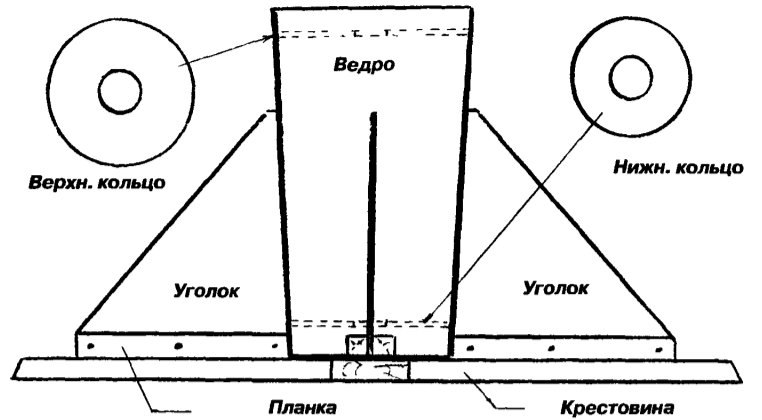


Рис. 1. Подставка для елки.

ся просто здорово! Прошу мне верить, после старого Нового года такую красоту рушить — рука не поднимается!

Некоторые украшают стол ветками елки или сосны, поставленными в вазу. В этом случае предлагаю такой способ закрепления (см. рис. 2). Необходимо выточить кольцо из пластика, которое помещается (на 2-3 см ниже края) внутрь вазы. В кольцо — 5 отверстий диаметром 20 мм. Одно (центральное) на 2-3 мм больше остальных. Вот в эти отверстия и вставить ветки. Кольцо можно хранить прямо в вазе — искать не придется.

Валентин КОФАНОВ,
г. Орша.

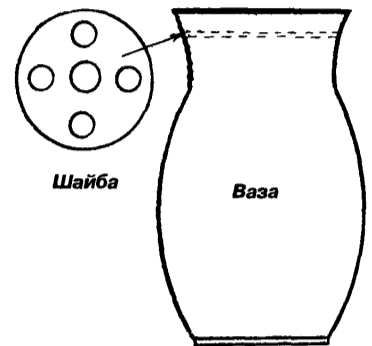


Рис. 2. Ваза.

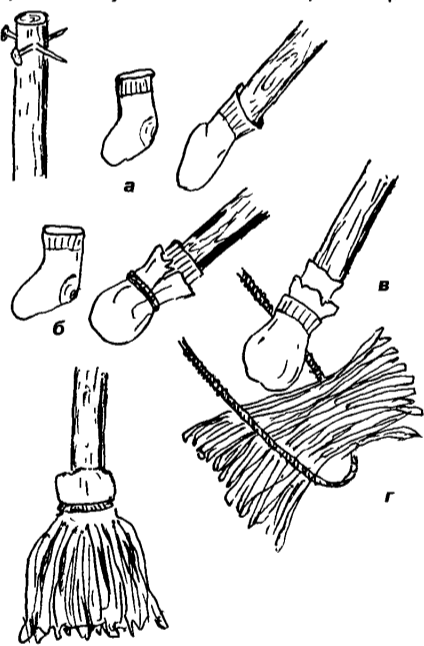
Веревочная швабра

Для мытья полов удобнее всего пользоваться веревочной шваброй, которая похожа на огромную малярную кисть. Она легко проникает в любое место, куда не всегда достанет рука. Для изготовления такой швабры понадобятся: круглая палка, два гвоздя или шурупа длиной на 2-3 см больше диаметра палки, моток толстой хлопчатобумажной веревки или трикотажные полоски, кусок проволоки или крепкого шпагата, ненужные тряпки и пара старых носков большого размера. Сначала в конец палки, отступая 4-5 см, вбивают крест-накрест на расстоянии 1-2 см друг от друга два гвоздя (или завинчивают шурупы). Чтобы палка при вбивании гвоздей не раскололась, острие гвоздя предварительно надо притупить, постучав по нему молотком.

Головки и концы гвоздей (шурупов) должны выступать наружу. Они нужны для того, чтобы не дать веревочному пучку соскользнуть с палки. Поверх гвоздей натяните старый носок, а потом туго обмотайте конец палки тряпками так, чтобы гвозди не прощупывались под ними (см. а, б, в). Сверху наденьте второй носок и туго перевяжите.

Толстую хлопчатобумажную веревку нарежьте на полоски длиной 40-50 см и положите на полу ровным слоем. Поверх них положите палку так, чтобы перевязка на ней находилась примерно посередине веревочных отрезков. Стяните куски веревки вокруг палки проволокой или крепким шпагатом, равномерно распределив их, прежде, чем вы окончательно затяните узел (см. г). Поставьте палку вертикально — на конце ее получилась большая веревочная кисть. Осталось подрезать торчащие наружу концы тряпки, которой был обмотан конец палки, и повернув вниз резинку первого носка, натянуть ее на головку «кисти». Теперь перетяните кисть еще раз проволокой или шпагатом поверх края резинки носка — и швабра готова.

Владимир ЛАТЫШЕВ,
д. Щабрин Гомельской обл.



Новинка

АНОНС

Редакция газеты «Народный доктор» подготовила для вас, дорогие читатели, серию брошюр под общим названием «**Домашняя энциклопедия здоровья**».

Выпуск № 1 — «**Народные методы профилактики и лечения**» вобрал в себя богатейший опыт народной медицины, а также наиболее действенные рецепты исцеления и профилактики онкозаболеваний, опубликованные в разные годы в «Народном докторе». Вы можете приобрести брошюру в розничной продаже или заказать у нас в редакции.

Заказ следует делать на бланке почтового перевода, **обязательно указав** в графе «Для письменного сообщения», что деньги высылаете именно за брошюру «Рак». Стоимость брошюры, включая пересылку, — 20 рублей. Деньги переводите на адрес: р/с 40702810500630000614 в ОАО «СКА-БАНК» г. Смоленска, БИК 046614757, к. с. 3010181060000000757, ИНН 6729013577, ОКПО 44694274, ОКНХ 87100. СП ООО «Редакция газеты «Толока» в России».

Уже в январе 2002 года выйдет и выпуск № 2 — «Мужские болезни: народные методы профилактики и лечения», где речь пойдет о сугубо мужских болезнях (простатит, аденома, рак предстательной железы).

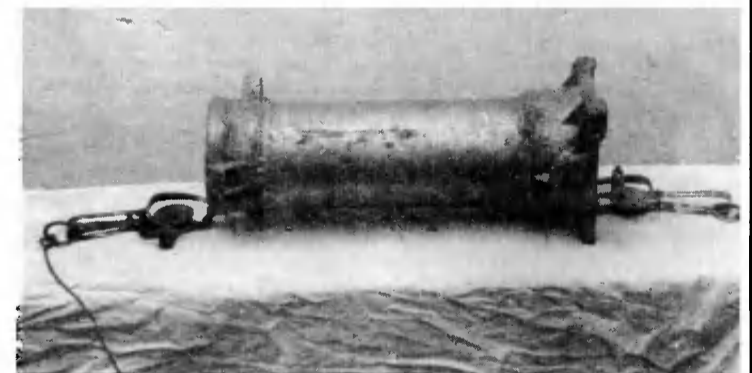
Следите за газетой «Народный доктор», чтобы не пропустить выход других (уверяем вас — не менее полезных) брошюр.

Как перехитрить крысу

Не так просто это сделать, но можно. Очень оригинальный способ борьбы с грызунами придумал 90-летний Григорий Николаевич Бырда, житель д.Осники, что в Гродненском районе.

Справиться с крысами в личном подворье, — говорит Григорий Николаевич, — не так просто, но обхитрить их можно. При многолетнем опыте ведения борьбы с крысами я пришел к выводу, что самый эффективный — это с помощью туннеля. Изготовить его очень просто и доступно каждому. Взять три доски и сбить их. Размеры произвольные, но высота, не ниже 10 см. Туннель готов. Можно для туннеля использовать и кусок металлической трубы диаметром 10 см. В туннель я кладу обычно початок кукурузы в виде приманки, а по краям ставлю капканы без всякой приманки на кормовом столе. Чужа в туннеле корм, крыса стремится проникнуть к нему, но это сделать можно только через капканы, установленные у входов. При проникновении в туннель крыса задевает стол, капкан срабатывает и таким образом она оказывается в ловушке. Более эффективен туннель из досок.

Илья БОРИСОВ,
Гродненский р-н.



На снимке: Капканы с туннелем. Фото автора.

Испытано на практике

Владельцы отечественных автомобилей, да еще не новых, знают, как порой сложно отыскать на работающем двигателе свечу, которая дает сбой. А для этого можно использовать обычный простой карандаш. Заточите его с двух сторон, посередине сделайте выемку и уберите 3 мм грифеля «Пробник» готов. Приложите один конец карандаша к электроду свечи, другой — к «массе». Если свеча исправна, в середине карандаша будет проскакивать искра.

Для работы в труднодоступных местах можно приспособить маленькую лампочку, закрепив ее на запястье руки. Проводок можно сунуть в рукав, а батарейки положить в карман.

Все знают, как порой бывает трудно открыть домашние заготовки, закатанные в банки с металлическими закручивающимися крышками. Обычно их ставят на некоторое время под горячую воду, но это не всегда помогает.

Можно применить следующий способ: аккуратно постучать по краю крышки, по всей окружности какой-нибудь деревяшкой, хоть ручкой ножа. Разумеется, удары должны

быть точными и не очень сильными, чтобы не разбить банку. После 10-15 ударов крышка обычно легко отвинчивается.

При побелке стен, потолков кистью известковый раствор будет ложиться гораздо ровнее, если надеть на кисть в 2-3 слоя старый капроновый чулок.

Иголки, булавки не будут ржаветь, если в коробку, в которой они хранятся, насыпать совсем немного муки.

Если вам приходилось пилить фанеру, особенно тонкую, знаете: края у нее всегда разломачиваются. Чтобы этого не происходило, полейте кипятком линию предполагаемого распила. Только сильно не мочите и излишки воды сразу же сотрите, а то фанера может расслоиться.

Если новогоднюю елку устанавливать в ведро с водой, надо добавлять в воду немного глицерина —

примерно 1/3 ст. на ведро. Вместо глицерина можно всыпать в воду 1 ч. л. мочевины. Можно приготовить и другой раствор. Займет это побольше времени, но стоять в нем елка будет гораздо дольше.

5 г лимонной кислоты смешать с 6 г желатина и всыпать в 3 л некипяченой отстоявшейся воды. Хорошо размешать и добавить в воду 1 ст. л. (с горкой) толченого мела. Затем ножом или топориком стесать основание елки под углом в 45 град и установить ее в ведро с раствором.

А если елка стоит у вас не в ведре, а на крестовине, то надо на стволе сделать пилой 2-3 надреза и вставить в них тряпочки, которые придется периодически смачивать одним из растворов, названных выше.

Ведро с прохладившимся дном вам еще пригодится в саду. Дно аккуратно вырежьте, пробейте отверстия по стенке внизу и вплетите сетку из мягкой про-

волоки. Теперь у вас есть тара для уборки корнеплодов: грязь и земля будут просыпаться насквозь.

Если канистру для питьевой воды обшить поролоном и сделать матерчатый чехол, то даже в жару вода останется прохладной. Особенно, если смочить обшивку и выставить канистру в тени на сквознячок или просто ветерок.

Знайте, что тараканы не переносят запаха аммиака. При уборке и мытье полов добавляйте его в воду.

Пары разогретых камфары, канифоли, уксуса, дегтя отпугивают комаров.

Обыкновенные дрожжи — весьма эффективное средство для уничтоже-

ния муравьев. Из дрожжей готовят на воде густую пасту, к которой добавляют немного меда или варенья.

От скрипа досок в полу избавиться просто — запустите в щели немного талька, избыток снимите с поверхности досок, не то при мытье образуются белесые разводы.

Неширокую щель в линолеуме достаточно залить подогретым парафином или стеарином. Выпуклый рубец, когда он застынет, снимите ножом и заполируйте шерстяной тряпочкой.

Ковры меньше изнашиваются, если постелить под ними несколько слоев газетной бумаги. Время от времени газеты можно сбрызгивать скипидаром — моль не любит этого запаха.

Верный способ сохранить стекло от запотевания, а зимой от замерзания — пару раз в месяц протирать его внутренней сторону раствором глицерина с денатуратом (на 1 часть глицерина — 20 частей денатурата).

Валентина КРИВОШЕЕВА,
ст. Егорлыкская Ростовской обл.



Электрический обогреватель для гаража

С наступлением холодов встает проблема отопления гаража. Я решил ее просто и эффективно, применив самодельный обогреватель. Особенность его конструкции в том, что ТЭН (термоэлектрический нагреватель) я поместил в жидкость. Сосуд, в который она налита, имеет очень большую поверхность (это радиатор от легкового автомобиля). При обдуве воздухом хорошо отдает тепло. Преимущество моей схемы в том, что нагретая поверхность ТЭНа не контактирует с воздухом, а значит, на ней не «выжигается» кислород. Меняя проходящий через радиатор воздушный поток, я могу регулировать температуру в помещении.

Устройство изображено на рисунке. Оно состоит из радиатора (годится радиатор от легкового автомобиля даже с частично забитыми трубками или ради-

атор от промышленных холодильных установок, используемых в магазинах и на базах), автомобильного водяного насоса (помпы) с вентилятором и патрубками и электродвигателя, обеспечивающего не менее 1500 об/мин. мощностью 0,5-0,8 кВт с магнитным пускателем.

Из стального уголка я сварил раму. Чтобы обогреватель было легче передвигать, поставил ее на колеса. На раме закрепил радиатор, водяной насос, двигатель и пускатель. В нижний бачок радиатора установил три ТЭНа мощностью по 1 кВт на напряжение 220 В. Удобным оказался тройной ТЭН, имеющий общий резьбовой хвостовик. Для его крепления в нижней баке радиатора вырубил отверстие и припаял к его кромке кольцо с резьбой под хвостовик ТЭНа. Возможно применение ТЭНов и с другим креплением.

Производительность обогревателя можно регулировать, прикрывая жалюзи радиатора (если их нет, то придется сделать шторку) или, изменяя количество включенных в сеть ТЭНов.

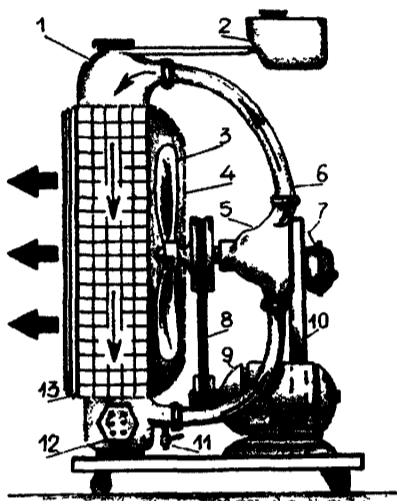
Обогреватель наиболее эффективен, когда температура жидкости в нем поддерживается около 80 град. Этот режим я установил при настройке, подобрав диаметры шкивов. А чтобы компенсировать расширение жидкости при нагреве, я поставил автомобильный расширительный бачок.

В обогреватель налил трансформаторное масло. Оно не замерзает, быстро нагревается и медленнее, чем вода, остывает. Можно использовать и автомобильный «Тосол А-40».

Вращение от электродвигателя к помпе передается клиновым автомобильным ремнем. Натяжение ремня я регулирую, передвигая помпу в пазах под болтами крепления к раме.

Если включить электродвигатель через камерный датчик температуры ДТКБ или ему подобный, обогреватель станет поддерживать заданную температуру. В этом случае его можно применить и для обогрева теплицы.

В. САМОЙЛОВ,
 Чувашия



Электрообогреватель:

1 — радиатор, 2 — расширительный бачок, 3 — вентилятор, 4 — кожух вентилятора, 5 — помпа, 6 — патрубки, 7 — магнитный пускатель, 8 — клиновидный ремень, 9 — электродвигатель, 10 — стойка рамы, 11 — сливной краник, 12 — ТЭНы, 13 — жалюзи

Сетевой сигнализатор

Сразу узнать об исчезновении напряжения в сетевых розетках вам поможет предлагаемый звуковой сигнализатор (рис. 1). Основа его — несимметричный мультивибратор на транзисторах V3 и V4. Питается он от источника G1.

При наличии сетевого напряжения потребляемый от источника питания ток не превышает 0,2 мА, от сети сигнализатор потребляет 0,4 мА.

Как только сетевое напряжение значительно упадет или исчезнет совсем, конденсатор C1 разрядится, и на базе транзистора V3 появится положительное (по отношению к эмиттеру) напряжение смещения. Начнет работать мультивибратор, и в динамической головке B1 раздастся звук. Тональность его зависит от емкости конденсатора C2 и резистора R4.

В этом режиме сигнализатор потребляет от источника ток 20-30 мА. Чтобы ограничить расход энергии источника, нужно сразу же после появления звука отключить питание выключателем S1, а после устранения неисправности в сети вновь включить питание.

Вместо транзистора KT315 А подойдет любой из серий KT301, KT306, KT312, KT315, KT316, а вместо МП41 — серий МП20, МП21, МП39-МП42. Статический коэффициент передачи всех транзисторов должен быть не менее 30. Диоды ДЗ11 заменяются на ДЗ12, Д18, Д20. Конденсатор C1-K50-6, C2 — МБМ. Резисторы — мощностью не менее 0,25 Вт. Динамическая головка — любая малогабаритная мощностью 0,1-0,25 Вт и сопротивлением звуковой катушки постоянною току 6-10 Ом. Источник питания — пальчиковая батарейка или любой другой на 1,5 В.

Детали сигнализатора можно смонтировать в любом корпусе-вилке. Сигнализатор, как правило, начинает работать сразу после подачи выключателем S1 питания. Если же вставить вилку сигнализатора в сетевую розетку, звук должен исчезать.

Совсем не обязательно пользоваться сигнализатором круглые сутки, достаточно включать его днем, когда дома кто-то есть. Периодически следует проверять работоспособность сигнализатора, вынимая его вилку из розетки. Примерно раз в год (на столько хватает источника питания) нужно заменять элемент.

Хорошим дополнением к сигнализатору станет неоновая лампа (рис. 2), включенная последовательно с одним из гасящих резисторов (оба резистора в этом случае подбирают меньшего сопротивления). Она будет сигнализировать о наличии сетевого напряжения.

Возможности сигнализатора этим не исчерпываются. Его, например, можно включить параллельно нагрузке реле времени, чтобы знать об окончании выдержки или использовать в любых других случаях, когда нужна сигнализация об отключении напряжения в тех или иных цепях.

Владимир ПЕРКУН,
 д. Невада Гродненской обл.

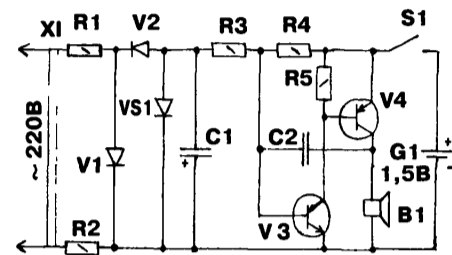


Рис. 1

V1, V2 — ДЗ11
 V3 — KT315A
 V4 — МП41
 VS1 — KC147A или KC156A
 R1, R2 — 300 к
 R3, R4 — 4,7 к
 R5 — 390
 C1 — 10,0x6 В
 C2 — 0,047

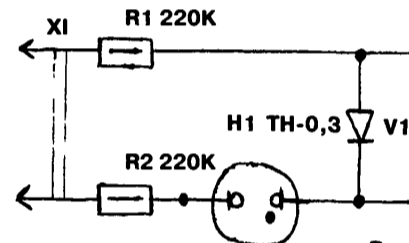


Рис. 2

«Прыгунок»

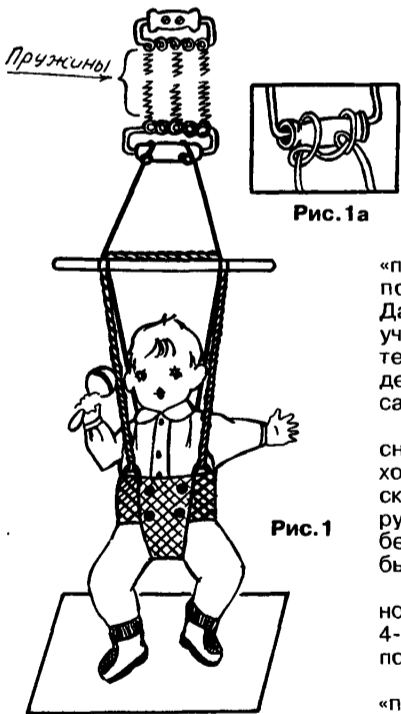


Рис. 1

«Прыгунок» — вещь очень полезная, гениальная даже, и сделать ее самому нетрудно. Это — спортивный снаряд для малышей и помощник для молодых мам.

Снаряд «прыгунок» доставляет малышу массу удовольствия, ведь он может «стоять», не умея еще и сидеть, поворачиваться, оглядываться кругом, прыгать, когда и до ходьбы еще далеко.

Летом можно закалять малыша, оставляя голенькими ножки. Я даже иногда ставила вниз тазик с небольшим количеством воды.

Ребенок освобождает руки для игры, освобождаются руки и у мамы: она может, занимаясь своими делами, общаться с малышом и не беспокоиться, что он свалится, ушибется. Ведь хо-

рошо, крепко сделанный снаряд абсолютно безопасен.

Чтобы научить ребенка прыгать, нужно покачать «прыгунок» вверх-вниз, чтобы он почувствовал толчок от пола. Даже если малыш не сразу научится прыгать, не расстраивайтесь, ведь снаряд все же будет держать ребенка и приучит его к самостоятельности.

Наш ребенок, прыгнувший на снаряде с шести месяцев, начал ходить на 3 месяца раньше соседского, у которого не было этой игрушки. Напрыгавшись вволю, ребенок лучше засыпал, и сон его был продолжительным.

Не пугайтесь, снаряд абсолютно безвреден, прыгать можно до 4-х часов в день, и ничего, кроме пользы, ребенок не получит.

Единственное правило: перед «прыгуном» обязательно посадите ребенка на горшочек и не сажайте голодного, чтобы снаряд не ассоциировался с дискомфортом.

Итак, чтобы сделать «прыгунок» (см. рис. 1), вам нужно приготовить:

1. Эспандер пружинный с деревянными ручками.
2. Бельевую веревку толщиной 0,5 см.
3. Реечку с двумя дырочками (2x3x43 см).
4. Крепкую ткань (к примеру, бортовку в 2 слоя).
5. Любую яркую (желательно х/б) ткань.
6. 4 большие пуговицы.
7. 4 кольца или полукольца металлические.
8. 2 больших шурупа.
9. Кусок поролон толщиной 1-2 см.
10. Капроновый чулок.
11. Ножницы, крепкие нитки, сантиметр, иголка

Выполнение работы

1. Построить выкройку «штанишек» «прыгунка» (рис. 2).

2. Выкроить «штанишки» из яркой х/б ткани — 2 детали с припусками на швы по всем контурам от 1 до 1,5 см.

3. Такие же «штанишки» выкроить и из бортовки.

Выкраивая «штанишки», оставьте большой запас там, где будут петли для пуговиц, укрепив тем самым место наибольшей нагрузки.

4. Разложите на столе 1 деталь из яркой х/б ткани изнаночной стороной вверх. Наложите на нее деталь из бортовой ткани и приметайте по контурам.

5. Сложите 2 детали из х/б ткани лицевой стороной внутрь и стачайте по контурам, отступив от срезов на 1-1,5 см (прибавки на швы). Причем на грудке «штанишек» оставьте незастроченной щель (от 4 до 6 см) для выворачивания изделия налицо.

6. Все прибавки на швы в уголках срезаем под углом 45 град. (лишек ткани).

7. Выворачиваем все изделие налицо через оставленную щель, аккуратно выправляя все уголки.

8. Выметываем «штанишки» по контуру, предварительно зашив щель потайным швом, и приутюживаем.

9. Затем отстрачиваем все изделие по контуру отделочной строчкой.

10. В намеченных (на выкройке, рис. 2) местах пробейте петли для пуговиц.

11. Нашейте поролон (на рис. 2 показано штриховкой), предварительно обернув его капроном от чулка.

12. Когда «штанишки» будут готовы, пришейте к ним с внешней стороны кольца

13. Осталось к готовому изделию пришить пуговицы, но не пришивайте их вплотную, а сделайте толстую «ножку».

Иголку с ниткой протяните между материей и пуговицей. Следующий укол делается в соседнее отверстие пуговицы, а затем снова в ткань. Пуговицу оттягиваем вверх на прошитой нитке до нужной высоты ножки (0,3-0,4 см). Затем укол иглы повторяем еще 2-3 раза. Затем иглу выводим через ткань и обматываем рабочей нитью вокруг прошитых ниток, образуя таким образом «ножку». После чего нить под пуговицей закрепляем и обрезаем.

14. На рис. 1а и рис. 2 показано, как присоединить два куска веревки.

Укрепляя веревку, которая показана на рисунке черным цветом, не забудьте завязать под планкой толстые узелки, чтобы она не соскакивала вниз.

Длина веревки от планки до эспандера дана приблизительно, она зависит от высоты дверного проема.

Пружины (5 штук) вы будете убирать или добавлять в зависимости от веса вашего ребенка, который, сидя в снаряде, должен касаться пола лишь мысочками ног.

Чтобы легче было сажать ребенка в «прыгунок», я две пуговицы с одной стороны не расстегивала.

Если пружина растянулась, отрежьте растянутую часть и отогни-

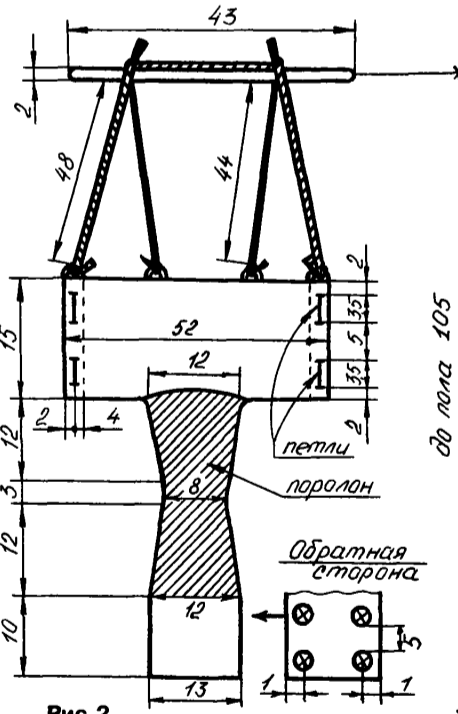


Рис. 2

те последнее колечко — пружина еще послужит.

Чтобы снаряд не мешал проходить, прибейте к боковому косяку крючок и подвешивайте его туда.

Верхнюю ручку эспандера нужно слегка стесать, так как круглую неудобно крепить.

Прикрепите двумя длинными шурупами снаряд в дверном проеме.

Садить малыша в «прыгунок» можно уже с 5-ти месяцев, когда ребенок хорошо держит спинку.

И еще один маленький совет. На пол под «прыгунок» обязательно постелите войлочный коврик — так ножки малыша не будут скользить, и ему будет легче отталкиваться.

Татьяна ЗАЙЦ,
 г. Минск

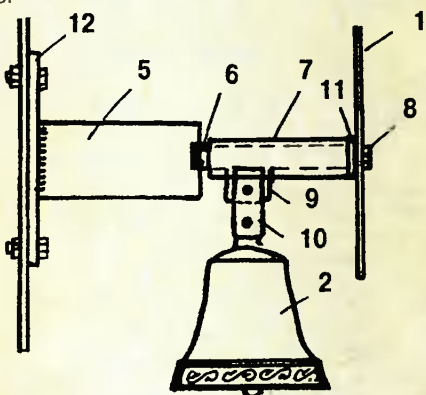


Колокол-звонок

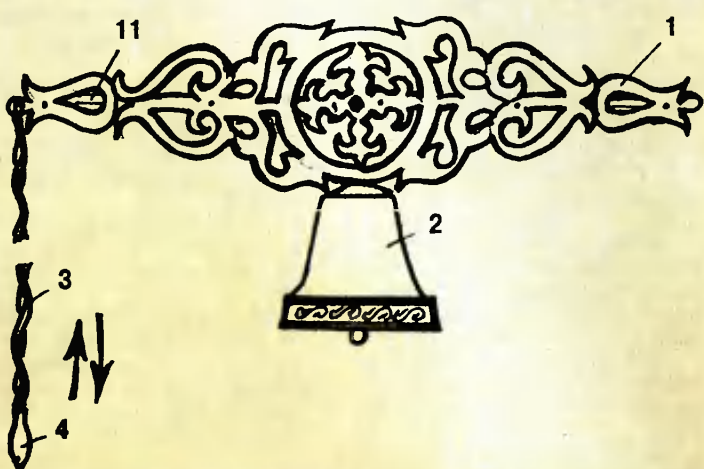
Электрическими, и даже электронными звонками со множеством мелодий в наши дни никого не удивишь. А вот колокол, установленный на декоративном шарнирном кронштейне, одинаково привлекает и взрослых, и детей. Каждый пытается вызвать серебристый звон колокола, который одновременно является и украшением входа, и выполняет функцию обычного звонка, и помогает хозяйке собрать домочадцев к обеденному столу.

Пробраз такого колокола я увидел много лет назад во время отдыха в Прибалтике. Приехав домой, изготовил свой вариант (см. фотографию) и с тех пор это простое устройство неизменно вызывает удивление и восхищение проходящих в наш дом.

К пластине 12 приваривается кронштейн 5, к последнему сваркой крепится ось 6. На ось надевается втулка 7. К ней приварено коромысло 11 длиной, примерно, 80-100 см. Кроме того, к втулке 7 приварен поводок 9 так, чтобы при горизонтальном положении коромысла поводок был направлен вертикально вниз. К поводку, при помощи двух накладок 10 крепится колокол 2. Лицевая сторона устройства украшена декоративным узором из просеченного железа или полосовой стали (в моем варианте узор выполнен из полос шириной 20 и толщиной 1,5 мм). К одному из концов коромысла прикреплена (шарнирно) тяга 3, оснащенная красивой ручкой 4 (это может быть колокольчик маленького размера). К противоположному концу коромысла придется подобрать и прикрепить грузик для равновесия. Заставить звонить колокол просто: взявшись за ручку 4 быстро и резко двигают тягу 3 вверх-вниз.



Рашид ШАКИРОВ,
г. Казань.
Фото автора.



Шаблон для лестницы

Собранный по крупицам опыт и маленькие хитрости умельцев поистине бесценны. Вот и я решил внести свою лепту в общее дело.

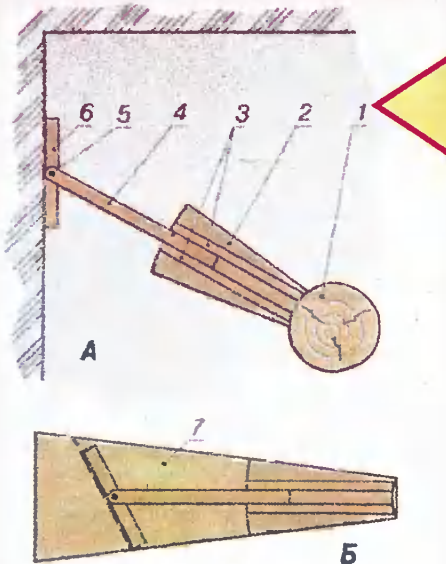
При проектировании и изготовлении винтовых лестниц теряется неоправданно много времени на расчеты сопряжения ступеней со стенами. Я разработал достаточно простой телескопический шаблон, значительно облегчающий эту задачу. Конструкция шаблона и способ его использования поясняют рисунки.

Основа шаблона выгнана из толстой фанеры по размерам части ступени, примыкающей к опорному столбу. Симметрично осевой линии к основе прикреплены направляющие так, чтобы между ними с небольшим усилием можно было двигать планку. На наружном конце планки барашковой гайкой фиксируется на оси прямая рейка — коромысло.

Для получения точного размера и угла среза ступени достаточно упереть шаблон в опорный столб и, выдвинув до упора в стену подвижную планку, зафиксировать коромысло. Остается положить шаблон на заготовку ступени и разметить линию ее примыкания к стене.

Надеюсь, что своим приспособлением облегчу работу многим.

Д. ТРАБЮК.



Общий вид и принцип использования телескопического шаблона для разметки ступеней винтовой и поворотной лестниц:

- 1 — опорный столб лестницы;
- 2 — основа шаблона;
- 3 — направляющие;
- 4 — выдвигная планка;
- 5 — болт-ось с барашковой гайкой;
- 6 — планка-коромысло;
- 7 — заготовка ступени;
- А — установка шаблона на место для получения размеров и угла среза ступени;
- Б — разметка ступени по шаблону.

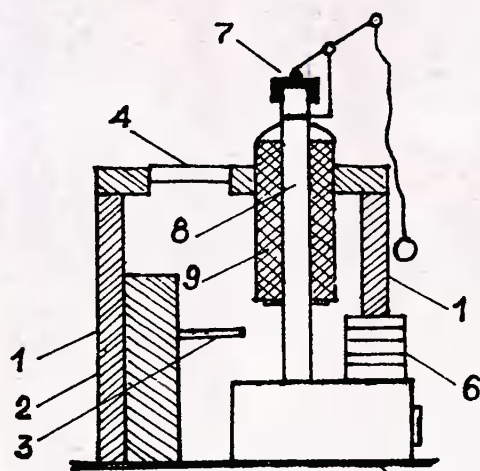
Мини-банька по-сибирски

Как-то во время отпуска мой сосед по даче поехал к своему другу в Новосибирск. Первым делом, как и положено встретить гостя, друг предложил попариться в баньке. Банька произвела на соседа хорошее впечатление. По приезду он рассказал мне о баньке, и мы взялись за работу. Конечно, мы сделали баню по-своему, потому что материалы у нас были иные и иные условия. Но принцип работы баньки остался по сибирскому варианту. После строительства и многократного пользования я нарисовал чертеж баньки. Но не обязательно выдерживать данные размеры и конструкцию. Делайте по своему усмотрению.

Дверь выполнили из досок толщиной 40 мм в шпунт (можно в четверть) с таким расчетом, чтобы она свободно, с зазором 4-5 мм на сторону, заходила в фальцы коробки, но при этом плотно прикрывалась по краю полотна.

Очень важно правильно постелить полы. Обязательно должен быть водосток. Его мы устроили в виде наклонной поверхности, выполненной из бетона, с уклоном в сторону прямая, оборудованного водяным затвором и соединенного водосливной трубой с поглощающей ямой.

Внутренние размеры 900x1500x1800. Стенки и потолок утеплены мхом. Окно двойное, в крыше. Печка железная, сварная, расположена внизу, топится снаружи. Труба проходит сквозь бачок для воды (40 л). Бачок проходит сквозь крышу, заменяет противопожарную разделку крыши от горячей трубы. Тяга регулируется клапаном на выходном конце трубы. Холодная вода подается снаружи. Предбанник-раздевалка убирается, когда банькой не пользуются, у нас он выполнен из старой туристской палатки.



- 1 — стены, 2 — дверь, 3 — полка,
- 4 — окно, 5 — печь, 6 — камни,
- 7 — клапан, 8 — труба, 9 — бачок (40 литров)

Андрей ДРОЗДОВ,
г. Гомель.

Винтовая лесенка

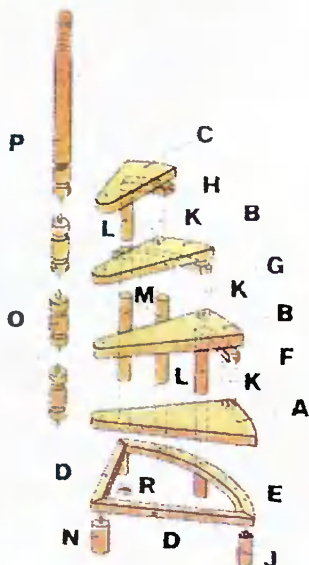
Те, у кого много книг, но мало места, вынуждены хранить их на полках, выстроенных до потолка. И если кому не выпало счастья быть великаном, следует призадуматься над тем, как удобнее подступиться к книгам. Мы полагаем, что хорошую службу вам может сослужить небольшая винтовая лестница, которую можно использовать и для других целей. Независимо от того, какую функцию эта лесенка будет выполнять, мы взяли за основу два условия — небольшие финансовые затраты и возможность сделать ее своими руками. Отдельные фазы изготовления лесенки показаны на фото.



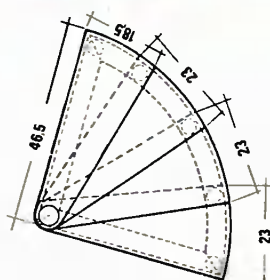
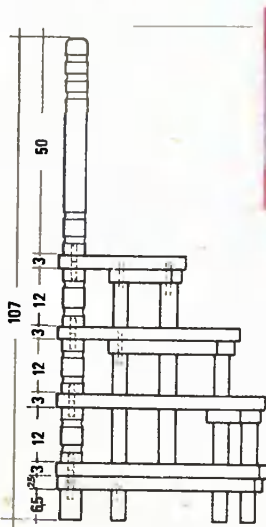
Разметку контуров ступенек (проступей) и отверстий под шканты делают с помощью шаблонов.

Диаметр опор ступенек — 35 мм, диаметр стойки-ручки — 50 мм. Канавки (выкружку) на них вытачивают с помощью фасонного резца.

Запиленные «на ус» элементы рамы промазывают клеем и соединяют, стягивая их струбцинами. Элемент изогнутой формы выкроен из доски по шаблону.



| Поз. | Кол-во | Наименование деталей | Размеры, см | Материал |
|------|--------|---------------------------------------|--------------|---------------|
| A | 1 | Первая ступенька | 48x23x3 | Сосна или ель |
| B | 2 | Вторая и третья ступеньки | 48x23x3 | — |
| C | 1 | Четвертая ступенька | 48x19x3 | — |
| D | 2 | Бруски рамы | 46,5x4,5x2,5 | — |
| E | 1 | Дугообразная деталь рамы | 66x17x2,5 | — |
| F | 1 | Горизонтальная опора нижняя | 22,5x5,5x2,5 | — |
| G | 1 | Горизонтальная опора средняя | 36x7,5x2,5 | — |
| H | 1 | Горизонтальная опора верхняя | 17,5x5,5x2,5 | — |
| I | 3 | Ножи из круглого деревянного стержня | Ø3,5x6,5 | Сосна |
| K | 3 | Вертикальные опоры | Ø3,5x9,5 | — |
| L | 2 | — | Ø3,5x12,5 | — |
| M | 2 | — | Ø3,5x27,5 | — |
| N | 1 | Ножка из круглого деревянного стержня | Ø5x6,5 | Бук |
| O | 3 | Детали стойки-ручки | Ø5x12 | — |
| P | 1 | — | Ø5x50 | — |
| R | 1 | Треугольная бобышка | 3x3x2 | Сосна или ель |
| S | 30 | Шканты | 40x10 | Бук |



Снизу к раме крепят четыре ножки (1), после чего ее переворачивают. Теперь лесенку можно постепенно «наращивать».

Ступеньки делают из еловых или сосновых досок толщиной 30 мм. Чтобы они не коробились, их склеивают из двух частей. Можно использовать и многослойную фанеру.

Сначала на раму ставят первую ступеньку. Крепят ее на клею и шкантах. Затем следует установка вертикальных опор для второй ступеньки (2), а на них — выпиленной из доски горизонтальной опоры (3). Таким же способом крепят третью и четвертую ступеньки (4).

Лесенку можно использовать в библиотеке и в качестве подставки для цветов.

Все соединения деталей лесенки выполняют на клею и шкантах. Кромки ступенек слегка закругляют рубанком и рашпилем. Буковая древесина, из которой делают стойку-ручку, хорошо поддается точению. Приведенные на плане размеры позволят вам точно разметить и высверлить отверстия под шканты в раме, ступеньках и опорах. Поверхности лесенки покрывают сначала лаком, разбавленным растворителем, а затем неразбавленным, бесцветным лаком на базе искусственных смол. Промежуточное шлифование производится шкуркой зернистостью 220.

Порядок выполнения работы

Положить стекло на горизонтальный стол. Чтобы при протирке стекло не раздвигалось, подставьте что-нибудь мягкое.

Полировальную жидкость (можно пользоваться и готовой, например, «Полироль») налить на поверхность стекла. Тщательно протереть стекло мягкой кожей, войлоком или фетром (годится старая шляпа).

Протереть стекло марлей, смоченной во взмеси мелкого порошка пемзы (его обязательно нужно просеять) в дистиллированной воде. Тщательно промыть дистиллированной водой.

Протереть сначала мокрой губкой, затем — 2-3 раза марлевым тампоном, смоченным в растворе двухлористого олова (концентрация — 0,15%). Снова промыть и протереть тампоном.

После этого немедленно налить на поверхность стекла свежеприготовленную смесь раствора для серебрения. Во время серебрения поверхность стекла должна быть теплее раствора на 8-10 град. Жидкость должна растечься по его поверхности, на краях стекла должен наблюдаться выпуклый мениск.

Стекло сначала потемнеет, потом быстро начнет светлеть — это осаждается серебро. Если на стекле останутся темные пятна, их нужно удалить, протирая эти места смоченным во взмеси пемзы тампоном, затем про-

тереть марлей, смоченной раствором двухлористого олова, и снова полить свежеприготовленной смесью раствора.

Через 5-10 мин. после начала серебрения, марлей, а, лучше всего, замшей, обильно смоченной в дистиллированной воде, осторожно согнать жидкость со стекла и вновь налить смесь.

Спустя еще 15 мин. промыть посеребренную поверхность дистиллированной водой. Для этого можно приподнять один край и поливать стекло водой. Проверьте, достаточна ли толщина серебряного осадка, для чего посмотрите

раствором соляной кислоты, сняв потеки серебра на лицевой стороне зеркала. Зеркало готово.

Чтобы удалить черные серебряные пятна с кожи и одежды, их смазывают теплым раствором гипосульфита (тиосульфата) натрия, а затем горячей водой.

Приготовление основных технологических растворов

Серебрильный раствор

Состав 1 л раствора: азотнокислое серебро (нитрат серебра) — 4 г, 25%-ный раствор аммиака (нашатырный спирт) — 10-12 мл, едкий натр (каустическая сода) — 4 г. Растворить 4 г азотнокислое

азотнокислое серебро, тщательно все перемешать и, доливая дистиллированную воду, довести объем раствора до 1 л.

Внимание. Во избежание возникновения гремучего серебра необходимо раствор хранить в герметичной посуде с притертыми пробками.

Альдегидный раствор

Состав 1 л раствора: сахар-рафинад — 100 г, серная или азотная кислота (концентрация — 10%) — 10 мл.

Растворить сахар в горячей дистиллированной воде, добавить кислоту, 10-15 мин. прокипятить,

ра будет слишком много — выпадут металлические хлопья, если мало — серебрение будет проходить очень медленно.

Получение металлического серебра

Работы проводить в капроновой, стеклянной или пластмассовой посуде.

В отработанный фиксаж (после фоторабот) опускается цинковая пластинка. Можно использовать пластины от использованных гальванических элементов. Серебро начинает осаждаться. Через 2-3 часа раствор мутнеет. Во время охлаждения серебра раствор надо несколько раз перемешать (можно использовать пластины, на которые идет осаждение или стеклянную лопаточку).

Пластина покрывается черным слоем серебра (т.н. «губчатое серебро»), которое легко отделяется от пластины. После отделения серебра пластина опять помещается в раствор. И так до полного выделения серебра.

Полученное серебро тщательно промывают водой несколько раз, последний раз дистиллированной. Серебро прекрасно растворяется в азотной кислоте и может быть использовано для получения азотнокисло-го серебра.

Для ускорения процесса осаждения раствор можно подогреть.

Николай МИНЧИКОВ,
г. Москва.

Зеркало в домашних условиях

сквозь зеркало на электрическую лампочку в 60 ватт (контуры лампочки должны быть едва видны).

Для прочности зеркало необходимо «запечь». В течение 1-2 часов выдержать в вертикальном положении при температуре 100-150 град.

Покрывать серебряную пленку сначала водостойким зеркальным лаком с помощью пульверизатора, а когда лак высохнет, — толстым слоем краски или асфальтного лака.

Внимание! Закрашивать зеркало можно только в одном направлении.

Тампоном, смоченным слабым

раствором соляной кислоты, сняв потеки серебра на лицевой стороне зеркала. Зеркало готово.

Чтобы удалить черные серебряные пятна с кожи и одежды, их смазывают теплым раствором гипосульфита (тиосульфата) натрия, а затем горячей водой.

Приготовление основных технологических растворов

Серебрильный раствор

Состав 1 л раствора: азотнокислое серебро (нитрат серебра) — 4 г, 25%-ный раствор аммиака (нашатырный спирт) — 10-12 мл, едкий натр (каустическая сода) — 4 г. Растворить 4 г азотнокислое

азотнокислое серебро, тщательно все перемешать и, доливая дистиллированную воду, довести объем раствора до 1 л.

Внимание. Во избежание возникновения гремучего серебра необходимо раствор хранить в герметичной посуде с притертыми пробками.

Альдегидный раствор

Состав 1 л раствора: сахар-рафинад — 100 г, серная или азотная кислота (концентрация — 10%) — 10 мл.

Растворить сахар в горячей дистиллированной воде, добавить кислоту, 10-15 мин. прокипятить,

долить дистиллированной водой до нужного объема.

Внимание. Растворы готовить, надев защитные очки и резиновые перчатки!

Технологическая смесь

Внимание. Смесь готовить перед непосредственным применением в процессе серебрения стекла.

Налить в стакан сначала 5 мл альдегидного раствора, затем 500 мл серебрильного раствора. Смесь быстро перемешать. Сначала она будет оранжево-красной, затем сразу почернеет. В этот момент необходимо начинать серебрение. Если альдегидного раство-



Подарки под елку

Дед Мороз

Кого с неподдельной радостью и нетерпением ждут малыши в эти дни в каждом доме? Конечно же, Деда Мороза! И самым замечательным подарком к Рождеству для маленького человечка может стать мягкая игрушка, сшитая вашими руками и положенная в Рождественское утро у подушки вашего ребенка.

По своей конструкции она очень проста — состоит из объемной головы в колпачке и шубки с опушкой, к которой пришить ладошки и сапоги. В качестве дополнения — мешок для подарков, куда вполне может поместиться и горсть конфет. Игрушку можно надевать на руку и использовать в детском театре, разыгрывая сценки.

Расход материалов:

Трикотажное полотно телесного цвета 0,20 см, ткань красного цвета 0,15 см, белый плюш с коротким ворсом 0,15 см при ширине 140, лоскут искусственного меха для бороды размером 20х15 см, лоскут черной ткани для сапог, лоскут серого полотна для мешка размером 25х35 см, белый шнур около 1 м, вата для набивки, 3 маленькие черные пуговицы, глаза от старой мягкой игрушки или похожие на них пуговицы на ножке.

Выкройка

Детали выкроек можно увеличивать и уменьшать по своему усмотрению — сделать крошечного Деда Мороза и повесить его на елку или большого, с мешком, в котором поместится настоящий подарок. Делается это двумя способами.

Первый — наиболее современный. Выкройки увеличиваются на ксероксе до необходимого размера, затем каждая деталь переснимается на бумагу отдельно.

Второй, более трудоемкий и требует большой точности. На выкройку наносится сетка из прямоугольных клеток, например, 0,5х0,5 см. Такая же сетка, но с клетками большего размера рисуется на большом листе бумаги. Затем по клеткам постепенно рисуется каждая деталь. Очень важно в готовых выкройках до раскроя уточнить длину сопрягающихся линий.

При длине шубки по центру спинки 20 см высота игрушки будет около 40 см, длина и ширина деталей опушек шубки также дана именно для этого размера. В противном случае вам необходимо пропорционально уменьшить или увеличить размеры этих деталей.

Раскрой

Фигурка Деда Мороза из трикотажного полотна

- 1 Голова — 2 детали
- 2 Уши — 4 детали
- 3 Ладони — 4 детали
- 4 Борода — 1 деталь со сгибом
- 5 Одежда
- 6 Из красной ткани
- 7 Полок — 2 детали
- 8 Спинка — 1 деталь со сгибом
- 9 Колпак — 1 деталь со сгибом
- 10 Из белого плюша с коротким ворсом
- 11 Воротник — 1 деталь, полосы для опушки 1 нижняя полоска для шубы размером 50х7 см, 2 полосы для рукавов размером 12х7 см, 1 полоска для колпака размером 25х7 см и круг для помпона диаметром 10 см

Из черной ткани
11 Сапоги — 4 детали
Из льняного полотна
— прямоугольник для мешка размером 25х30 см

Детали выкраиваются из ткани, разложенной в один слой с припусками по краям 1 см в зависимости от сыпучести ткани.

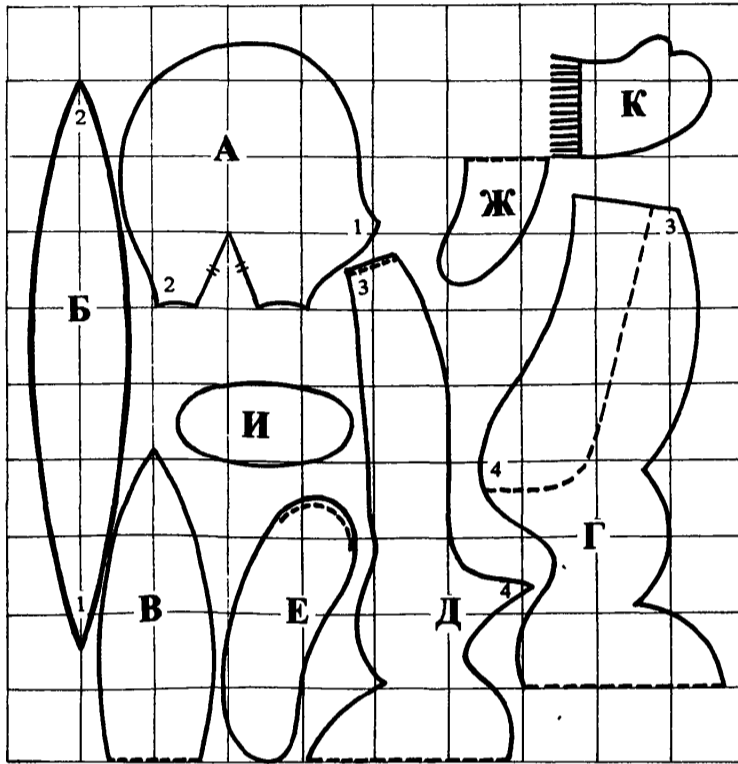
Порядок шитья

Маленькие детали кроя можно соединять вручную. Припуски швов срезать близко к строчке, в местах скруглений — надсекать к строчке, на уголках — срезать наискось.

Голова. Стачать обе части головы, оставив открытой шею. Голову вывернуть. Детали ушей сложить парно и стачать по контуру, оставив открытыми нижние срезы. Уши вывернуть. По передней стороне каждого уха заложить складку и сшить вручную. Припуски по нижним срезам подвернуть и сшить края вручную, слегка посадив заднюю сторону уха.

Набить ватой голову, придав нужную форму носу. Уши пришить к голове по намеченной линии. Глаза и рот расписать карандашами или гуашью (предварительно попробовав роспись на кусочке ткани, при этом краску водой не разбавлять и работать максимально сухой кистью, чтобы краска не потекла). Прикрепить глаза. Шею и нос слегка нарумянить. Бороду пришить вручную ниже рта по намеченной линии.

Шубка. Припуски по срезам бортов заутюжить на изнаночную сторону и настрочить. Выполнить плечевые швы и верхние швы рукавов. Обметать внешний край воротника. Настрочить воротник на горло-



вину шубы. Каждую полосу для опушки рукава сложить с рукавом лицевыми сторонами и притачать по краю. Полосу отвернуть наполовину на изнаночную сторону и пришить вручную к шву притачивания. Выполнить боковые швы на деталях шубы. Полосу для опушки низа шубы притачать также как и опушку рукава. Борта наложить друг на друга и закрепить их, пришив через равное расстояние 3 пуговицы. Вложить голову в шубку и стачать от левого плечевого шва до правого.

Колпак. Полосу для опушки пришить к нижнему краю колпака также, как и к низу рукавов. Выполнить шов колпака. Вывернуть колпак. По всей длине круга для помпона проложить стежки через край, стянуть нитку, концы нитки связать и пришить помпон к вершине колпака.

Руки. Симметричные детали ладоней сложить парно и стачать, оставив открытым участок втачивания ладошек в рукава. Руки вывернуть и набить ватой. Открытые срезы стачать. Ладони вложить в рукава и пришить вручную на уровне швов опушки.

Сапоги. Обработать также как и ладошки. Притачать к нижним краям полок на уровне шва притачивания опушки.

Мешок. Прямоугольник для мешка сложить пополам по размеченной линии и стачать боковые швы. Верхний срез подвернуть на 1 см и настрочить. Мешок вывернуть, положить внутрь конфеты (или набить ватой) и завязать белым шнуром.

Окончательное оформление. Колпак слегка набить ватой и пришить к голове по разметке. Шубу опоясать белым шнурком и закрепить его на уровне боковых швов. Надеть на плечо мешок с подарками.

Зайчик

Такому зайчику с «ручками» и «ножками» обрадуется любой малыш. В зимнем варианте у зайчика есть теплый шарф и рукавички. Лучше всего зайчика сделать из светлой пушистой ткани плюша, байки, трикотажа с начесом, искусственного меха.

Расход материалов

Кроме основной ткани, вам понадобятся розовая ткань для внутренней части ушей и ступней, лоскут клетчатой ткани для шарфа и рукавичек, вата для набивки, 2 маленькие черные пуговицы на ножке для глаз, капроновая леска для усов.

Раскрой

- Из основной ткани
А Голова — 2 детали
Б Лоб — 1 деталь
В Уши — 2 детали
Г Туловище — 2 детали

- Д Брюшко — 2 детали
Е Лапки — 4 детали
Ж Хвост — 2 детали
Из розовой ткани
З Уши — 2 детали
И Ступня — 2 детали
Из клетчатой ткани
К Варежки — 4 детали
Л Шарф — 1 деталь (в соответствии с размером игрушки)

Детали выкраиваются из ткани, разложенной в сгиб с припусками по краям 0,5-1 см в зависимости от сыпучести ткани.

Порядок шитья

Туловище. Прежде всего, сшить 2 части туловища с двумя частями брюшка так, чтобы буквы на выкройках совпадали. Обтачать и набить ватой хвост. Обе половинки соединить вместе, вложив в шов хвостик. К нижним частям ног пришить ступни. Вывернуть туловище и набить ватой.

Лапки. Симметричные детали лап сложить парно и стачать, оставив открытым небольшой участок. Лапки вывернуть и набить ватой. Открытые срезы сшить вручную. Лапки пришить к туловищу по намеченной линии.

Уши. должны быть двойными внутри — розовые, снаружи — белые. Симметричные детали сложить парно и обтачать. Ушки вывернуть и слегка набить ватой. По передней стороне каждого уха заложить складку и сшить вручную.

Голова. На голове сделать вытачку. Начиная от кончика носа, сшить между двумя половинками головы деталь лба так, чтобы буквы на выкройке совпадали. Не забудьте вложить в шов уши. Голову вывернуть и набить ватой.

Подворачивая припуски швов внутрь, пришить вручную голову к туловищу.

Шарф и варежки

Из ткани вырезать прямоугольный кусок для шарфа. По узким краям шарфа и прямым краям двуталей варежек выдернуть уточные нити, оформив таким образом бахрому. Парные детали варежек сложить вместе, обтачать по краю и вывернуть.

Оформление мордочки. Пришить глаза из пуговицы или бусин, прокалывая мордочку насквозь, от одной пуговицы до другой. Носик можно вышить красными или черными нитками. Из лески сделать и пришить к мордочке усы. Завязать на шею шарфик и надеть на лапки варежки.

Елена ВОРОНКЕВИЧ,
художник-модельер,
г. Могилев.

Головные уборы из шарфов

Когда на улице холодно, руки сами тянутся к спицам, чтобы что-нибудь тепленькое поскорее связать. К тому же вязание успокаивает нервы, и время быстрее бежит в эти темные, зимние вечера.

Предлагаю связать модные головные уборы, полученные путем оформления вязанных шарфов и создания драпировок.

Шарф-шляпа типа «шок»

Для формирования этого головного убора (рис. 1) необходимо связать шарф длиной 115 см и шириной 25 см. Вам понадобится 150-200 г пряжи 32/2 в 4 сложения и спицы № 3,5. Плотность вязания — 2,5 петли в 1 см. Основной узор — пышная резинка, либо резинка 2х2.

Вязание

Наберите на спицы 60 петель + 2 кромочные, вяжите выбранным узором шарф, пока он не достигнет длины 115+3 см. Концы шарфа соедините между собой швом «встык».

Способ ношения

Шарф-шляпа типа «шок» надевается на голову следующим образом. Из замкнутого кольца шарфа образуют «восьмерку» (рис. 1 а), затем полученную «восьмерку» складывают пополам (рис. 1 б), при этом необходимо проследить, чтобы шов соединения краев шарфа попал внутрь головного убора. Драпировку распределяют произвольно по голове.

Шарф-шаль

Шарф-шаль (рис. 2) имеет размеры больше, чем предыдущий головной убор. Длина его — 210 см, ширина — 45 см. Для вязания понадобится 250-300 г шерстяных нитей 32/2 в 2 сложения и спицы № 2,5. Основным узором может быть резинка 1х1, или платочная вязка. Плотность вязания — 4 петли в 1 см.

Вязание

Наберите на спицы 150 петель и вяжите выбранным узором шарф длиной 210+2 см. Концы готового шарфа сшейте между собой швом «встык».

Способ ношения

Шарф-шаль надевают на голову так, чтобы шов соединения краев шарфа находился сбоку на уровне плеча (рис. 2 а). Затем часть шарфа, находящуюся внизу, поворачивают по стрелке (рис. 2 а) и перебрасывают через голову назад. Часть шарфа, находящуюся за спиной, переворачивают еще раз и перебрасывают через голову вперед.

Драпировку произвольно распределяют.

Шарф-шлем

Для создания этого головного убора (рис. 3) также вяжем шарф длиной 175 см и шириной 25 см.

Для вязания понадобится 200-250 г шерстяной пряжи № 32/2 в 2 сложения и спицы № 2,5. Плотность вязки — 4 петли в 1 см. Узор для вязания может быть любой, но двухсторонний обязательно, т.к. используются обе стороны шарфа.

Вязание

Наберите на спицы 100 петель и вяжите шарф длиной 175+2 см. Концы шарфа сшейте «встык».

Способ ношения

Для оформления убора делают оборот шарфа вокруг головы спереди назад (рис. 3 а), затем сзади наперед (рис. 3 б), оставшуюся часть шарфа заправляют под подбородок. Драпировку произвольно распределяют.

Предлагаемые выше головные уборы могут нести как эстетическую нагрузку, являясь декоративным дополнением костюма, так и функциональную — для защиты от холода и непогоды.

Широкая гамма цветов позволит без труда подобрать головной убор к одежде из ткани или трикотажа.

Галина ИГНАТОВИЧ,
г. Могилев.



Рис. 1



Рис. 1а



Рис. 1б



Рис. 2



Рис. 2а



Рис. 2б



Рис. 3



Рис. 3а



Рис. 3б

Коврик «Лев»



Из остатков ниток можно связать разноцветный коврик «Лев». Коврик состоит из следующих деталей: голова, передние лапы, задние лапы, туловище, хвост, уши.

Голова вяжется по кругу столбиками без накида, прибавляя так, чтобы получился ровный плоский круг. **Гриву** вяжут вытянутыми петлями, также по кругу — чем пышнее, тем красивее.

Передние лапы начинают вязать с носков и через каждые три ряда нужно прибавлять по 1-2 столбика с обеих сторон, чтобы они расширились к основанию.

При вязании **задних лап** в каждом лицевом ряду прибавляют по одному столбику, а в каждом изнаночном убавляют, и тогда задние лапы раздвинутся в стороны. Пятки, как и голову, вяжут по кругу, заканчивая вытянутыми петлями. Пятки пришивают к лапам.

При вязании **туловища** прибавляют через каждые три ряда по одному столбику с обеих сторон.

Хвост — это туго сплетенная косичка, на конце — узел и кисточка.

Нос вышивают черными нитками. **Глаза** — крупные пуговицы. **Когти** также можно сделать из косички и пришить их.

Для соблюдения пропорции фигуры «Льва» надо знать, что диаметр головы должен быть равен длине туловища без лап.

Елена ЛИННИК,
г. Молодечно Минской обл.

Многие из нас любят побаловать себя чашечкой кофе, чая, включив для этого плиту. А если она электрическая? Это же сколько дополнительных денег она проглотит? Вот бы обуздать ее аппетит, а заодно и самим приучиться к порядку.

Для начала очень важно определить, в какой посуде лучше готовить пищу. От этого напрямую зависит расход электроэнергии. На электроплитах рекомендуют готовить в чугунной или штампованной стальной посуде, покрытой эмалью по всей поверхности, кроме наружной стороны дна. Оно, кстати, должно быть утолщенным — 5-7 мм, а диаметр — равным или несколько большим диаметра конфорки. Использование посуды, у которой площадь основания меньше площади конфорки, совершенно нерационально. Это может привести к перерасходу 10-20% электроэнергии.

Тепло от поверхности конфорок ко дну посуды должно передавать-

Как сэкономить электроэнергию

ся за счет их плотного прилегания друг к другу. Дно посуды должно быть ровным. Использование посуды с вогнутым или выпуклым дном приводит к неоправданным потерям электроэнергии. При зазоре между дном посуды и конфоркой в центральной части в 1 мм перерасход электроэнергии составляет 17%, в 3 мм — 46%. Крошки, прилипшие ко дну посуды, также создают зазор. Поэтому перед тем, как поставить чайник или сковороду на плиту, проведите сухой тряпкой по их дну.

Помимо диаметра, формы и качества дна посуды снижения расхода электроэнергии можно добиться, если знать, что удельный расход электроэнергии на нагрев воды до кипения на одной и той же конфорке резко снижается с увеличением количества воды. Это объясняется тем, что абсо-

лютное значение потерь электроэнергии на разогрев самой конфорки остается постоянным при любом количестве воды, а их удельный вес в общем расходе электроэнергии снижается. Словом, лучше один раз вскипятить 3 л, чем 2 раза по 1,5.

Раз в неделю тщательно чистите конфорки, духовку, кастрюли и жаровни, чтобы грязь не препятствовала теплопередаче.

Желательно использовать одну конфорку для приготовления нескольких блюд поочередно, поскольку на разогрев конфорок уходит много энергии.

Для уменьшения потери тепла при приготовлении пищи каждую кастрюлю или сковороду следует накрывать крышкой — это на 20% снижает расход электроэнергии и сокращает затраты времени.

Резервы экономии электроэнергии открывает варка «башенным» способом, когда кастрюли ставят друг на друга. Особенно хорошо таким образом готовить диетические блюда, распаривая фасоль, горох, а также подогревая готовые блюда. Подобный принцип варки очень популярен в европейских странах, где хозяйки имеют полувековой опыт работы с электроплитами.

Для наименьшего расхода электроэнергии следует знать, на какую конфорку ставить воду. Так, лучше нагревать до кипения 2-3 л жидкости на конфорке диаметром 145 мм, 3-5 л — на конфорке диаметром 180 мм. Конфорки диаметром 220 мм экономически целесообразно применять при нагреве более 6 л воды.

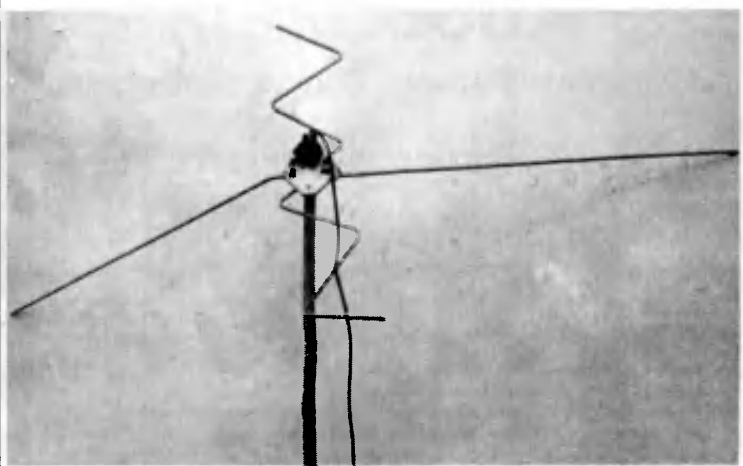
Меньше электроэнергии расходуется при использовании конфорок

меньшего диаметра, а время нагрева снижается при использовании конфорок большего диаметра и большей мощности. При этом следует иметь в виду, что во время приготовления блюд, которые требуют продолжительной варки, длительность стадии нагрева до кипения составляет незначительное количество от общего времени приготовления — 5-20%. Для экономии электроэнергии при незначительном перерасходе времени на приготовление пищи рекомендуется пользоваться конфорками возможно меньшего диаметра. И только для приготовления блюд, не требующих продолжительной варки, таких, как кофе, чай, кисели и т.п. — целесообразно использовать конфорки большого диаметра и мощности.

Электрическую плиту следует включать заранее, так как она должна сначала разогреться. Зато ее можно и раньше выключить, поскольку она долго остается горячей.

Подготовил Анатолий КОНДРАШКОВ.

Не уступает польской



Сейчас среди телезрителей очень популярны стали наружные антенны польского производства. Но я сконструировал антенну, которая по качеству приема передач не уступает польской. Взял четыре круглых алюминиевых стержня диаметром 10 мм, два — длиной 120 см, два других — 88 см. Последние выгнул в зигзагообразную форму, длина в этом случае составила 45 см, а зигзаг — 22 см. Соединил концы прямого и зигзагообразного стержней на алюминиевой пластине. Так сделал и с другими. Две пластинки со стержнями прикрепил на пластмассовую площадку произвольных размеров. Пластинки со стержнями соединил между собой путем усилительной платы 550. Площадку укрепил на 14-метровой мачте так, чтобы прямые стержни находились в горизонтальном положении, а зигзагообразные в вертикальном, как видно на **фотоснимке**. Чтобы плата не намокала от дождя, ее можно поместить в пластмассовый баллончик от парфюмерии, отрезав верх. Антенна готова к работе.

Какие программы и каналы принимает самодельная антенна? От 1-го до 17-ого каналов, за исключением 12-ого, две литовские, польские, три польские, РТР, ОРТ, НТВ и БТ. Прием программ, можно сказать, устойчивый. Телевизор у меня марки «Фунай». Расстояние от телецентра, что в Гродно, до Скиделя — 30 км. Безусловно, антенна обеспечена блоком питания.

Такую антенну, как у меня, сделать просто и доступно каждому. При этом, ее изготовление обойдется значительно дешевле, чем купить польскую, да и по конструкции она очень прочная.

Илья БОРИСОВ, Гродненский р-н

На снимке: внешний вид самодельной антенны. Фото автора.

Кушетка из старого матраца

Обычный пружинный матрац с кровати легко превратить в кушетку-тахту. Для этого придется отказаться от металлического остова кровати.

Ножки для такой кушетки-тахты делают из сосновых или еловых досок толщиной в 25 мм; они могут быть прямыми или фигурными. Ножки надо промазать столярным или казеиновым клеем и прикрепить к коробке матраца шурупами. Высота их выбирается по желанию, но удобнее, если тахта будет невысокой, значительно ниже кровати. Окрашивают ножки масляной или эмалевой краской в цвет остальной мебели.

Накрывают тахту ковровым или тканевым покрывалом. Тканевое покрывало лучше всего выбрать клетчатое или полосатое. Своей окраской оно должно гармонировать с цветом стен, занавесок. Покрывало из ткани делают с оборкой, которая должна чуть не доходить до пола.

Постельные принадлежности — одеяло с пододеяльником и простыни — закатывают на день аккуратным валиком и помещают в чехол из того же материала, что и покрывало на кушетке. Валик кладут к стенке по всей длине кушетки. Подушки закладывают в чехлы из декоративной ткани, контрастной или гармонирующей по цвету с покрывалом, и раскладывают вдоль валика. Таких подушек можно сделать две-три.

Константин КОРНЕЛЮК, г. Витебск.

Об этом мы писали в 2001 году

Идеи мастеру

- Горячая вода — всегда! ... № 1 (стр. 4)
- Ремонт «Журавинки» ... № 1 (4)
- Приспособление для разборки шин ... № 2 (3)
- Переносной автономный отопитель ... № 2 (3)
- Изделия мудрого мастера ... № 2 (5)
- Прицеп к мотоблоку ... № 3 (6)
- Устройство для отбивки мяса ... № 4 (3)
- Световой сигнализатор ... № 4 (3)
- Классная печь для бани ... № 4 (6)
- Пожарно-охранная сигнализация ... № 5 (3)
- Устройство поддержания необходимого уровня воды ... № 5 (3)
- Динамическое торможение асинхронных электродвигателей ... № 6 (3)
- Простейший ремонт импортных магнитол ... № 7 (7)
- Терморегулятор ... № 8 (3)
- Расчет диаметра провода для плавких вставок предохранителей ... № 8 (3)
- Сушилка на плите ... № 9 (4)
- Горячая вода в сельском доме ... № 9 (4)
- Стиральная машина из ведра ... № 10 (2)
- Стол для лодки ... № 10 (2)
- Прибор обнаружения радиации ... № 10 (2)
- Подмигивающая игрушка ... № 11 (5)
- Электрический обогреватель для гаража ... № 12 (3)
- Прыгунки ... № 12 (3)

Шьем, вяжем, рукодельничаем

- Обновим трикотажные изделия ... № 1 (2)
- Пончо ... № 1 (2)
- Мужская шапка-ушанка ... № 1 (3)
- Круглые «китайские» пуговицы ... № 1 (3)
- Элегантная папаха из кроличьего меха ... № 2 (1)
- Длинное пальто с капюшоном ... № 2 (2)
- Теплый халат из фланели ... № 2 (2)
- Скатерть из салфетки и лоскутков ... № 3 (3)
- Брошь из кожи ... № 3 (4)
- Головные уборы из флиса ... № 3 (5)
- Волшебные кружева ... № 3 (5)
- Обновление путем перекройки ... № 4 (2)
- Брюки мужские ... № 4 (7)
- Рубашка для мальчика ... № 4 (7)
- Пальто для выпускного бала ... № 5 (6)
- Топ с ажурной каймой ... № 5 (6)
- Бюстгальтер большого размера ... № 5 (6)
- Расклешенные брюки и блуза-топ ... № 5 (7)
- Лето на подушке ... № 6 (5)
- Мужские вязаные кепки ... № 6 (6)
- Вяжем травкой ... № 6 (6)
- Веселые панамки ... № 6 (7)
- Джинсы-2001 ... № 6 (7)
- Джинсовая юбка с эффектной отделкой ... № 6 (7)

- Шорты для всей семьи ... № 7 (3)
- Домашние тапочки для взрослых и детей ... № 7 (3)
- Ожерелье из бус ... № 8 (1)
- Шапка-шлем для дочки и сына ... № 8 (6)
- Девичье пальто «реглан» ... № 8 (7)
- Модная сумка ... № 8 (7)
- Теплая вязаная шапочка ... № 9 (6)
- Вместо ковра — панно ... № 9 (6)
- Пальто с рукавами реглан и капюшоном ... № 9 (7)
- Салфетка «Ромашка» ... № 10 (1)
- Комбинезон для малышки и малышки ... № 10 (5)
- Вечернее платье ... № 10 (7)
- Осень — в новой шапочке ... № 10 (7)
- Наряд для карнавала ... № 11 (2)
- Треугольная шаль с кистями ... № 11 (7)
- Сумка для малышек и школьников ... № 11 (7)
- Подарки под елку ... № 12 (6)
- Головные уборы из шарфов ... № 12 (6)

Строим, ремонтируем

- Работая с кистью и краской ... № 1 (5)
- Если разбилось стекло ... № 2 (4)
- Проверено практикой ... № 3 (4)
- Восстановим поврежденную эмаль ... № 4 (5)
- Облицовка плиткой ... № 4 (5)
- Для тех, кто строит ... № 4 (6)
- Восстановление покрытия пола из ламинированных досок ... № 5 (4)
- Красим двери и окна ... № 5 (5)
- Строим гараж ... № 6 (4)
- Ремонт потолка ... № 7 (2)
- Балкон с наружной лестницей ... № 7 (5)
- Это все так просто ... № 9 (2)
- Некоторые особенности устройства кровли ... № 9 (5)
- Строительные блоки из опилок ... № 9 (8)
- Легкий бетон ... № 10 (2)
- Если собираетесь малярничать ... № 10 (6)
- Установка сантехники ... № 11 (4)
- Мини-банька по-сибирски ... № 12 (4)

Мебель

- Полка в деревенском стиле ... № 2 (7)
- Мебель для балкона и террасы ... № 4 (8)
- Лакирование мебели ... № 5 (4)
- Как кушетку превратить в софу ... № 6 (1)
- Буфет из тумбочек ... № 7 (1)
- Выдвижная тумба для шкафа ... № 7 (7)
- Кожаная мебель — из старых сапог ... № 9 (3)
- Туалетный столик, просто, но изящно ... № 9 (4)
- Столик «Золотые рыбки» ... № 9 (5)
- Модульная этажерка ... № 10 (4)
- Столик с подсветкой ... № 10 (8)

Для вас, дачники

- Переносной автономный отопитель ... № 2 (3)

- Удобные парники ... № 3 (2)
- Автомат управления вентилятором и насосом подкачки в теплице ... № 3 (2)
- Если грабли потеряли зубья ... № 3 (7)
- Ведро еще послужит ... № 3 (7)
- Сам себе метеоролог ... № 5 (2)
- Камни на грядках и цветниках ... № 6 (4)
- Как сделать сенокосилку ... № 8 (2)
- Отходы под пресс ... № 10 (3)

Для уюта в доме

- Коврик за полчаса ... № 1 (5)
- Шуба для двери ... № 2 (4)
- Удобства в ванной комнате ... № 2 (6)
- Торшер из круглого подвесного плафона ... № 4 (4)
- Любителям цветов ... № 4 (8)
- Прозрачные панели ... № 5 (4)
- Кашпо из дерева ... № 5 (5)
- Подсвечник «Жаворонок» ... № 6 (3)
- Два взгляда на одно окно ... № 7 (4)
- Рабочее место — за ширмой ... № 7 (5)
- Новый абажур для старой лампы ... № 8 (4)
- Пока лето на дворе ... № 8 (5)
- Отделка для штор ... № 8 (8)
- Устроим уют в прихожей ... № 9 (1)
- Рамочка для портрета ... № 10 (6)
- Оригинальные шторы ... № 11 (3)
- Ширмы для радиатора ... № 11 (5)
- Винтовая лестница ... № 12 (5)

Советы, рекомендации, предложения

- Заточка и правка режущих инструментов ... № 1 (6)
- Токарный станок по дереву ... № 1 (7)
- Переносная печь-сковорода ... № 1 (7)
- Самодельная палатка ... № 2 (6)
- И готов гамак ... № 2 (8)
- Грибок исчезнет ... № 3 (4)
- Из асинхронного электродвигателя ... № 3 (7)
- Коляска-прилавок ... № 5 (8)
- Лушка древесинки ... № 6 (5)
- Лодка-вездеходка ... № 7 (6)
- Рыболовная сеть Как ее связать? ... № 7 (6)
- Защита от электрического тока ... № 8 (2)
- Простой, удобный инкубатор ... № 8 (2)
- Туалет для шубы ... № 9 (2)
- В гости — на мускульном вертолете ... № 10 (6)
- Борьба с тараканами ... № 10 (8)
- Фотоальбом ... № 11 (6)
- Колоколь-звонок ... № 12 (4)



Отобранные для стирки изделия необходимо погрузить на 5 мин. в тепловатую кипяченую воду, после чего сразу же положить в чуть теплый мыльный раствор. Слегка отжать и только сильно загрязненные места потереть. Выстиранное в тепловатой воде изделие прополоскать несколько раз в чистой воде, не меняя ее температуры. Если изделие не выполоскать, на нем после сушки появятся следы серых пятен.

Чтобы сохранить свежесть расцветки ткани, в последнюю воду для полоскания добавляют немного уксуса. Изделие слегка отжимают, не выкручивая, кладут на стол, покрытый старой, сложенной в несколько раз слоев простыней.

Внутри изделия, в карманы и рукава положить сухие полотенца, придав ему форму, которое оно имело перед погружением в воду.

Стирка шерстяных изделий

Изделие погружают в тепловатую воду с небольшой примесью нашатырного спирта на 10-15 мин. и, слегка отжав, погружают его в мыльную воду той же температуры, в которую добавлен нашатырный спирт из расчета 1 ст.л. на 2 л воды. В этой воде его простирывают несколько раз и, наконец, отжимают воду, не выкручивая изделие. Полощут в тепловатой воде, чтобы не допу-

стить усадки.

Шерстяные ткани светлых тонов прочной окраски можно также стирать в мыльной воде с примесью нашатырного спирта. Моют тотчас после погружения в воду, не оставляя мочнуть в растворе нашатырного спирта. Хорошо выполосканное изделие на несколько минут погружают в воду с добавлением спиртового уксуса.

мыльной пене из порошков, предназначенных для шерсти и хорошенько прополоскать, добавляя в воду питьевую соду или нашатырный спирт (20 г на ведро воды), затем на 30-40 мин. опустить в отбеливающий раствор, после чего промывать в чистой воде. В последнюю воду добавят уксус (3 ст.л. на ведро воды).

Стирка льняных изделий

Хорошо намыленное изделие из бе-

ля их долго в воде. Если рисунок на ткани яркой расцветки, то при полоскании в воду вливают немного уксуса. Сушат и гладят, как и другие цветные изделия.

Стирка изделий из натурального шелка

Чтобы сохранить блеск белого естественного шелка и предупредить появление желтизны при стирке, его опускают в обезжиренное свежее молоко и выполос-

желтый — отваром сухих или свежих корок апельсина.

Стирка изделий из искусственного шелка

Изделия из искусственного шелка белого и светлых тонов стирают в мыльной тепловатой воде. В жесткую воду добавляют буру. Стирать следует быстро, не тереть и не выкручивать, а только отжимать изделие. Гладится искусственный шелк легко и в почти сухом виде не очень горячим утюгом.

Изделия из натурального и искусственного шелка с набивным рисунком рекомендуется стирать таким образом. Очищенный сырой картофель режут на мелкие ломтики, заливают кипятком (1 кг картофеля на 2-2,5 л воды) и настаивают 2-3 часа, пока вода не станет тепловатой. Затем ее процеживают через густое сито или холст и добавляют немного чистого спирта.

Изделие погружают в подготовленный настой и, слегка растирая загрязненные места, быстро простирывают. Полощут несколько раз в прохладной, но не холодной воде.

Одежда из темного шелка и тафты дольше сохраняет блеск, если после стирки ее прополоскать в холодной воде с солью (125 г соли на 5 л воды).

Подготовил Анатолий ИВАНОВ.

Стираем по правилам

Платье из черной шерстяной ткани после стирки рекомендуется прополоскать в воде с уксусом (2-3 ст.л. на ведро воды), чтобы освежить цвет. Можно натереть на мелкой терке неочищенный картофель, добавить теплой воды и простирать в нем шерстяную вещь без мыла, прополоскать, добавив уксус.

Отбеливание шерсти

Чем отбелить пожелтевшую шерсть? Средств довольно много. Шерстяную или полушерстяную пряжу, а также связанные из нее вещи отбеливают в растворе, приготовленном из 5 г 3%-ной перекиси водорода, 1 г нашатырного спирта и 1 л воды. Сначала надо выстирать пряжу в теплой (не выше 40 град.)

лого льна погружают на полчаса-час в теплую воду. Затем стирают в теплой воде, в которой растворено немного буры. Прополаскивают в обильном количестве воды и высушивают на солнце — ткань сохранит белизну.

Заношенные изделия из льна отбеливают скипидаром. В горячую воду натирают на терке кусочки мыла, добавляют небольшую чашку скипидара и, когда вода немного остынет, и мыло растворится, хорошо размешивают воду до получения большого количества пены, в которую и погружают изделия часа на два. Далее стирают как обычно.

Изделия из цветного льна стирают в тепловатом мыльном растворе, не остав-

кивают в теплой воде.

В теплой мыльной воде растворяют немного нашатыря и погружают в этот раствор ткань на 10 мин., после чего слегка отжимают и осторожно трут загрязненные места. Два-три раза прополаскивают в теплой чистой воде. Отжимают, не выкручивая, и закатывают в сухое полотенце. Слегка влажным изделием вешают на плечики и сушат в тени на ветру.

Однотонный натуральный шелк светлого цвета стирают в тепловатой мыльной воде с добавлением буры. Выполаскивают ткань в воде той же температуры. Если она розового цвета, прибавляют для освежения немного уксуса. Голубой шелк освежают слегка подсоленной водой,



Подставка для цветов из штакетника даже в городской квартире как бы переносит вас на дачу.

Что делать с обмылками

Обмылки можно превратить в новое, хорошо мылящееся мыло. Когда насобирается примерно литровая банка обмылков (самых разных по видам) их натирают на крупной терке, потом высыпают в большую кастрюлю и, залив литром кипятка, кипятят, регулярно помешивая, часа два. Образовавшуюся массу выливают в невысохшую кастрюлю или, лучше, в прямоугольную металлическую ванночку, какие бывают в некоторых холодильниках.

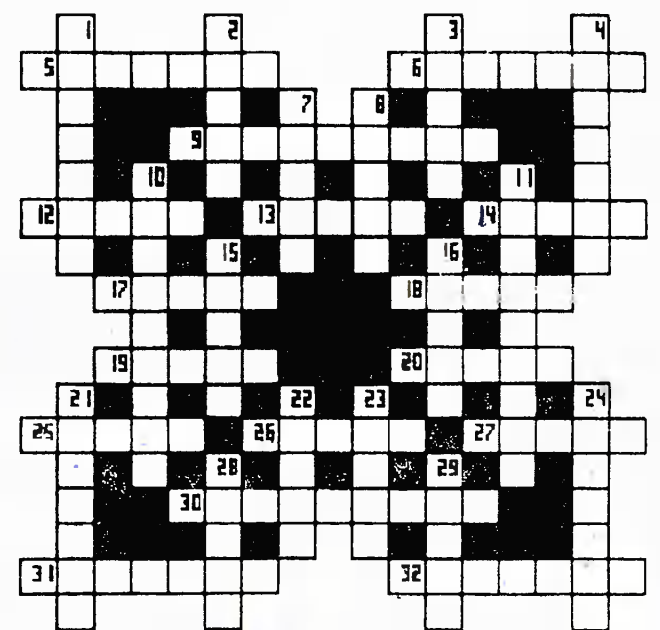
Когда масса хорошо подсохнет — а сохнет она долго — получившийся брикет обводят старым ножом по периметру, отделяя его от стенок посуды, и нарезают на небольшие параллелепипеды. Подсушив еще какое-то время, готовые, правда, не очень ровные кусочки легко вытряхивают в коробку, где они и хранятся.

«Самодельное» мыло многие предпочитают продающимся средствам для мытья посуды, годится оно и для постирушки.

А если половину литровой банки обмылков засыпать тремя столовыми ложками пищевой соды и залить доверху кипятком, получится густая и мягкая паста, прекрасно отмывающая раковины.

Кроссворда

Составил Кирилл Бойко, г. Могилев



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Учитель общеобразовательной школы. 6. Видеоконтрольное устройство. 9. Лицо, взявшее что-либо в аренду. 12. Совокупность вооруженных сил государства. 13. В древнеримской мифологии, жена Юпитера. 14. Знак оплаты почтовых или гербовых сборов. 17. Собрание звездных карт, или фотографий звездного неба. 18. Рубящее холодное оружие. 19. Способ осуществления чего-либо. 20. Группа кочевых цыган. 25. Очковая змея. 26. Главный герой-детектив произведений Жоржа Сименона. 27. Район Центральной Азии. 30. Родовая аристократия в Древнем Риме. 31. Безвластие. 32. Пункт останки транспорта.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Млекопитающее отряда сумчатых. 2. Американская киноактриса, снималась в фильме «В джезде только девушки». 3. Двигатель, использующий электрическую энергию. 4. Остров в Средиземном море. 7. Предварительное краткое объявление о предстоящем концерте и т.п. 8. Финская баня. 10. Сущность государственной власти. 11. Стационарное лечебно-профилактическое учреждение. 15. Молочный продукт. 16. Штат США. 21. Самый высокий по звучанию женский голос. 22. Подземная железная дорога. 23. Молдавский писатель, драматург. 24. Арифметическое действие. 28. Химический элемент (Ва). 29. Остров в Тихом океане.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 11

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Уланова. 8. Майор. 9. Завод. 10. Нереида. 11. Игуруп. 15. Облако. 18. «Спартак». 21. Просо. 22. Вуаль. 23. Бахмаро. 24. Галоп. 25. Регби. 26. Маслина. 28. Богара. 30. Путина. 34. Есипова. 35. Запал. 36. Рубин. 37. Америка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Турнепс. 2. Жабры. 3. Болоид. 4. Казачок. 5. Науру. 7. Война. 12. Торнадо. 13. Раскова. 14. Ирмель. 16. Лауреат. 17. Кулибин. 19. Пляха. 20. Авран. 26. Магелан. 27. Аппарат. 29. Гамак. 3. Ирбис. 32. Фидер. 33. Мотив.

Советы под Новый Год

● Тот кто любит встречать Новый год с настоящей елкой, может изготовить несложное приспособление для ее установки. По устройству оно напоминает обычный трехкулачковый патрон для зажима инструмента. Под корпус приспособления можно использовать отрезок трубы диаметром 114х4,5 мм и длиной 120 мм, в котором просверливают три радиальных отверстия. В них нарезается резьба М 8. Корпус приваривают к основанию — стальному диску диаметром 160х5 мм. Зажимные кулачки выгибают на оправке из листовой стали толщиной 2 мм. Гнезда под болты можно сделать разными способами: самый простой из них — приварить к кулачкам короткие отрезки трубок.

● Чтобы новогодняя елка покрылась инеем, нужно намочить ветки желатиновым раствором, а после посыпать крупной солью.

● Чтобы свечи не таяли и сгорали медленней, нужно опустить их на 24 ч в очень соленую воду.

● К Новому году можно украсить стол и комнату гирляндами и серпантинном. На специальный поднос поставить как можно больше самых разных свечей, а на праздничный стол — керамическую или деревянную вазу с еловыми ветками и небольшими игрушками.

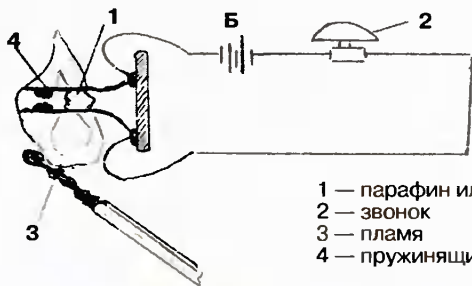
Андрей ДРОЗДОВ,
г. Тольки.

Сигнализатор пожара

Можно изготовить сигнализатор пожара, который реагирует на температуру воздуха (на повышение температуры). Такой сигнализатор состоит из двух пружинящих контактов, которые удерживаются в разомкнутом виде кусочком парафина (температура плавления — 45-54 град.) или воска (61-64 град.).

При повышении данной температуры парафин или воск плавятся, контакты замыкаются и включают звуковой или световой сигнал, предупреждая о возникновении пожара.

Владимир ЛАТЫШЕВ,
д. Цибрич Гомельской обл.



- 1 — парафин или воск
- 2 — звонок
- 3 — пламя
- 4 — пружинящие контакты



Внимание читателей — любителей цветов!

Во второй половине января в продаже появится новая газета

Цветок

— приложение к «Толоке». Она будет выходить раз в месяц таким же форматом, как и «Толока» в России. В ней вы узнаете все о цветах и в саду, и в доме.

В выпуске, кроме собственных, использованы материалы из журнала «Сам», других изданий.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов.

«Делаем сами»
 Выходит 1 раз в месяц.
Редактор Николай КОМЛЕВ.
 Учредитель и издатель — ЗАО «Редакция газеты «Толока»
 Свидетельство о регистрации № 32
 Индекс 63246
АДРЕС РЕДАКЦИИ:
 212030 г. Могилев, ул. Первомайская, 89,
 Дом печати, ком. 77,79. Тел.: (8-10-375-222) 32-71-03, 32-71-37.
АДРЕС В РОССИИ:
 214004 г. Смоленск, 2-й Краснинский пер, д. 6 «б», офис 3.
 Тел. (8-0812) 61-19-90, 61-19-80.
ДЛЯ ПИСЕМ: 214001 г. Смоленск-1, а/я 7
 Цена свободная
 Подписано в печать 17.12.2001 г. Время подписания в печать 16.00
 Общий тираж 61958 экз.
 2-й завод 20359—61958 экз.
 отпечатан в ГУП Смоленской полиграфической комбинат (214020 г. Смоленск, ул. Смольянинова, д. 1).
 Заказ № 3119
 Газета набрана и сверстана в компьютерном центре «Толоки».
 E-mail: toloka@mail.telecom.mogilev.by
 Издается с марта 1996 г.